

Arthur, la mer et la guerre *Arthur, War and the Sea*



La flotte du roi Arthur. Bibliothèque nationale de France, ms français 111, fol. 287 r°

22

-

23

-

24

M

A

I

2014

Contact et information :

alban.gautier@univ-littoral.fr

catherine.wadoux@univ-littoral.fr

03.21.99.43.00

Amphi 1 du centre universitaire du Musée

34 Grande Rue à Boulogne-sur-Mer

Jeudi 22 mai

9h30 Accueil et café

10h30 Introduction du colloque

Session 1. La mer et la guerre à l'Âge d'Arthur / War and the Sea in the "Age of Arthur"

11h00 Simon Esmonde-Cleary (University of Birmingham)

Conférence inaugurale

"Lyonesse" : the sea in the world of the "historical Arthur"

12h00 Discussion

12h30 **Repas**

14h30 Stéphane Lebecq (Université Lille III)

Scots, Bretons et Saxons dans les mers du Nord-Ouest, III^e-VI^e siècles

15h00 Howard M. Wiseman (Griffith University, Brisbane)

Transmarine campaigns by the "realistic" Arthur : trends, especially in the use of historical sources

15h30 Discussion

16h00 **Pause**

16h30 Edwin Pace (chercheur indépendant)

When did Vortigern's sailors mutiny ? Early medieval chronologies for the Saxon revolt

17h00 Alban Gautier (Université du Littoral Côte d'Opale)

Tres ciulae : portrait des Saxons en navigateurs

17h30 Discussion

18h00 **Exposition à la bibliothèque municipale**

19h00 **Réception à l'Hôtel de Ville de Boulogne-sur-Mer**

Vendredi 23 mai

Session 2. La mer et la guerre dans la littérature arthurienne médiévale / War and the Sea in Medieval Arthurian Literature

- 9h00 Charlotte A. T. Wulf (Stevenson University, Maryland)
Arthur's Channel crossings in Geoffrey of Monmouth's *Historia* and related chronicles
- 9h30 Kit Kapphahn (Aberystwyth University)
There and back again. Otherworldly journeys from Annwn onward
- 10h00 Discussion
- 10h30 *Pause*
- 11h00 Hugh Doherty (University of Oxford)
The Angevin kings and their sea captains, 1154-1216
- 11h30 Frédérique Laget (Université de Nantes)
Le mythe d'Arthur et la conquête des côtes galloises (fin du XIII^e siècle) : du roi légendaire au roi colonisateur
- 12h00 Discussion
- 12h30 *Repas*
- 14h30 Michelle Szkilnik (Université Paris III)
Arthur s'en va-t-en guerre. Expéditions navales dans les romans en vers des XII^e et XIII^e siècles
- 15h00 Anne-Cécile Le Ribez-Koenig (Université Grenoble II)
Guerre et mer dans *Ysaie le triste*
- 15h30 Discussion
- 16h00 *Pause*
- 16h30 Irène Fabry-Tehranchi (University of Reading)
La traversée de la Manche et les campagnes militaires d'Arthur sur le continent dans l'iconographie des manuscrits de la *Suite Vulgate* du Merlin (XIII^e-XV^e siècle)
- 17h00. Discussion
- 18h00. *Visite de Boulogne romaine*

Samedi 24 mai

Session 3. La mer et la guerre dans la production arthurienne contemporaine / War and the Sea in Modern Arthurian Production

- 9h00 Marc Rolland (Université du Littoral Côte d'Opale)
Guerre et mer dans les fictions arthuriennes historiques
- 9h30 Carine Giovénal (Université de Provence)
L'amiral, la prêtresse et la mer : la défense de l'île de Bretagne dans *Le secret d'Avalon* de Marion Zimmer Bradley
- 10h00 Discussion
- 10h30 *Pause*
- 11h00 Claire Jardillier (Université du Littoral Côte d'Opale)
La mer comme horizon de la légende
- 11h30 Véronique Favéro (Háskóli Íslands)
La bataille d'Avalon : enjeux et modalités d'un combat naval arthurien dans le *Morgane* de Michel Rio
- 12h00 Discussion
- 12h30 *Repas*
- 14h30 Juan Miguel Zarandona (Universidad de Valladolid/Soria)
Constrained comic translation and "war and sea terminology" in the 2012-3 complete Spanish edition of *Prince Valiant* (1937-...)
- 15h00 Isabelle Olivier (Université d'Artois)
La mer entre réalité géographique et présence mythique dans quelques réécritures arthuriennes récentes pour la jeunesse
- 15h30 Discussion
- 16h00 *Pause*
- 16h30 Eduardo Segura (Universidad de Granada)
J.R.R. Tolkien's *The Fall of Arthur*. War and elvish nostalgia
- 17h00 Discussion
- 17h15 Martin Aurell (Université de Poitiers)
Conclusions
- 17h45 Fin des travaux