

APPEL À COMMUNICATIONS

TROISIÈMES JOURNÉES DE LITTÉRATURE, CULTURE ET TRADUCTIONS ARTHURIENNES

Projet CLYTIAR

Culture, littérature et traduction ibéro-arthurienne

Universidad de Valladolid / Campus de Soria

Soria, 17 et 18 novembre 2016



Seront acceptées des propositions de communication, d'une durée de trente minutes d'exposition et de débat, qui présentent aussi bien un thème d'étude prioritaire centré sur la tradition arthurienne ibérique, ou qui, d'une certaine façon, s'occuperaient de cette thématique, même si elles se consacraient à un contexte plus général. Ces propositions seront adressées au courriel suivant: zarandon@lia.uva.es. On y consignera le titre, un résumé de 300 à 500 mots et les coordonnées principales du ou des auteurs qui les présenteraient. Date limite : 31 août 2016.

Il n'y aura pas de frais d'inscription, cependant il faudra être membre de Clytiar. Pour de plus amples informations, veuillez consulter: www.clytiar.org. Devenir membre de Clytiar est gratuit, n'implique aucun engagement et peut se faire à n'importe quel moment.

Les langues officielles acceptées seront toutes les langues de la péninsule ibérique à tradition arthurienne (portugais, espagnol, catalan, basque, galicien et asturien, parmi d'autres), ainsi que le français, l'anglais et l'allemand.

On adoptera un point de vue pluridisciplinaire (littérature, art, histoire, etc.) sans limites dans le temps, du Moyen Âge jusqu'à notre XXIème siècle actuel.



Le but final de ces Journées sera la publication d'un nouveau Cahier arthurien de Clytiar qui sera présenté aux éditions Prensas Universitarias de la Universidad de Zaragoza.

Une excursion sera organisée pour visiter la route des châteaux médiévaux de la frontière du fleuve Duero dans la province de Soria.

Pour tous ceux qui, quoique intéressés, ne pourraient se déplacer à Soria, nous accepterons l'envoi d'enregistrements de la communication qui seront retransmis pendant les Journées.

Illustrations: *El ascenso al Grial* (s. d.); *Kundry* (s. d.). Mariano Fortuny Madrazo (1871-1949). Cycle Wagnérien. Parsifal.